

# ICTUS

OBRA DE TEATRO DOCUMENTAL



## SOBRE A OBRA

**ICTUS** é unha obra de teatro documental. A obra fala sobre a memoria e sobre os traumas sen resolver baseándose no cadro "A derradeira leición do mestre" de Castelao.

- Pintouse en 1945 en Arxentina, cando Castelao estaba case cego.
- Mostra a violencia do golpe militar de 1936 en Galicia.

O cadro chegou a Galicia en 2018. O goberno díxolle á xente que era unha homenaxe á educación. Pero non dicía que no cadro hai a historia de Alexandre Bóveda.

- Foi un xove economista fusilado polos golpistas en 1936.

A obra pregunta:

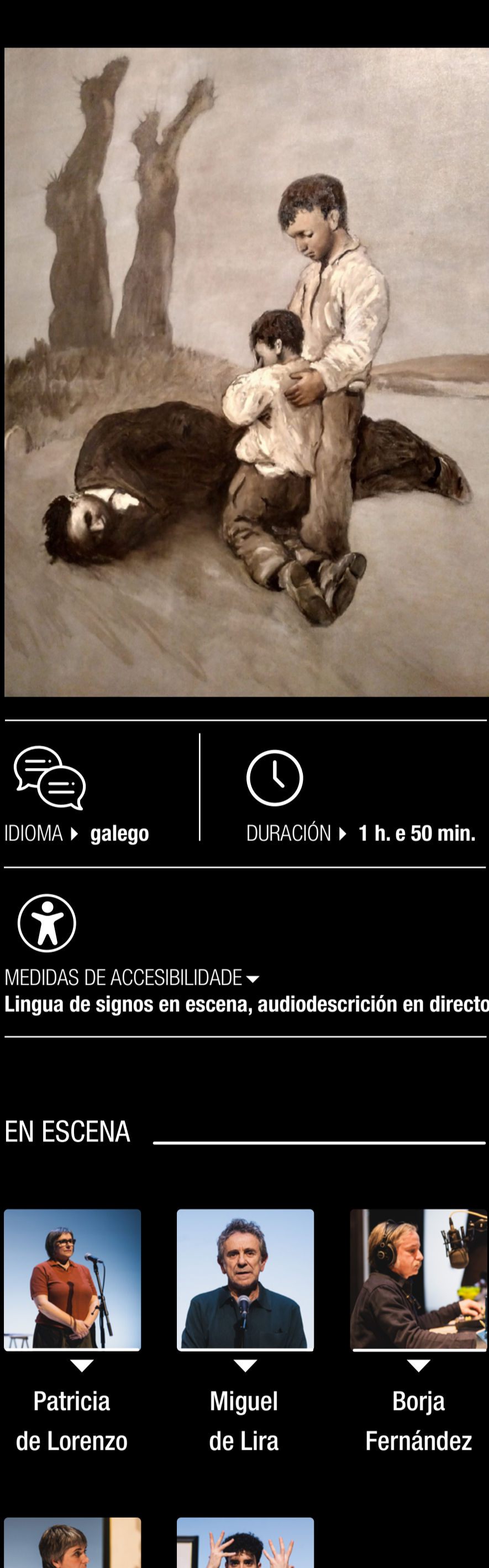
- Por que o goberno non contou isto?
- Queren que esquezamos cousas importantes?

A protagonista da obra é unha muller que perdeu a memoria.

- Tivo un ictus cando estaba na exposición do cadro.
- Non lembra por que estaba alí nin por que lle interesaba o cadro.
- Quere recuperar a memoria e os recordos perdidos.
- Tenta volver ao momento do ictus para lembralo todo.

No escenario hai:

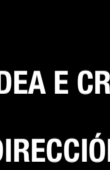
- 1 narrador
- 2 actrices
- 2 actores



IDIOMA ▶ **galego**



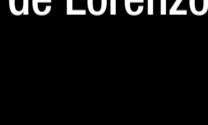
DURACIÓN ▶ **1 h. e 50 min.**



MEDIDAS DE ACCESIBILIDADE ▼

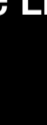
**Lingua de signos en escena, audiodescrición en directo**

## EN ESCENA



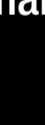
**Patricia**

**de Lorenzo**



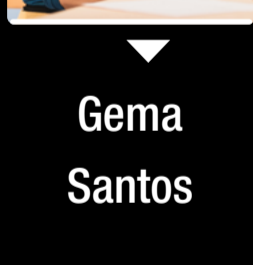
**Miguel**

**de Lira**



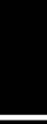
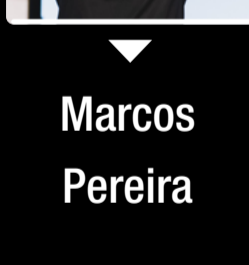
**Borja**

**Fernández**



**Gema**

**Santos**



**Marcos**

**Pereira**

## EQUIPO CREATIVO

IDEA E CREACIÓN ▶ Chévere

DIRECCIÓN ▶ Xron

PRODUCCIÓN ▶ Carme Giráldez

TÉCNICA ▶ Fidel Vázquez

COMUNICACIÓN ▶ Xana García

VESTIARIO ▶ Uxía P. Vaello

DISPOSITIVO ESCÉNICO ▶ Chévere

DESEÑO 3D ▶ Xabier Vilas

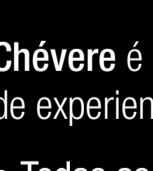
ADAPTACIÓN A LSE ▶ Carla Méndez

ASESORAMENTO DA CEGUEIRA ▶ Paula Varela

ASESORAMENTO LINGÜÍSTICO ▶ Rosa Moledo

FOTOGRAFÍA ▶ Sabela Eiriz

## SOBRE CHÉVERE



Chévere é un grupo de teatro galego. Ten máis de 38 anos de experiencia.

- Todas as súas obras son creación propia.
- En 2014 recibiu o Premio Nacional de Teatro.
- O premio foi polo seu traballo social e cultural, traballo en equipo e ideas novas.
- Nos últimos anos usan teatro documental para contar a historia e o que pasa hoxe no mundo.

## CONTACTO CHÉVERE

[info@grupochevere.eu](mailto:info@grupochevere.eu)

